

# STADTRAUM VERGOLDEN

4.2.2

eine Kooperation zwischen den Fachgebieten

Städtebau und Urbanisierung, Prof. Jörg Stollmann  
Bildende Kunst, Prof. Stefanie Bürkle

Die Vergoldung des öffentlichen Raumes als künstlerische Intervention ist Gegenstand des Seminars. Es bietet die Möglichkeit, an der konkreten Realisierung eines Projektentwurfs in der Gropiusstadt teilzunehmen. In einer gemeinschaftlichen Aktion wird durch eine Veredelungstechnik der alltägliche Stadtraum transformiert, aufgeladen und sichtbar gemacht.

Neben der tatsächlichen und tatkräftigen Aufbringung der Metall-Legierung auf Waschbetonpflaster gehören die Vorbereitung und Einrichtung der Baustelle, Abstimmungen mit BSR, Materialhersteller und Quartiersmanagement sowie die Interaktion mit Nachbarn und Passanten vor Ort mit zu den Herausforderungen.

Geplant ist die Umsetzung im Rahmen einer Sommerakademie im August 2014 mit Studierenden, die Lust haben, sich vor Ort zu engagieren.

Die Projektidee entstand im Zusammenhang mit dem Seminar Chemie/Alchemie/Kunst des FG Bildende Kunst im WiSe13/14.

FG STÄDTEBAU UND URBANISIERUNG

**Prof. Jörg Stollmann**  
**Dagmar Pelger**

FG BILDENDE KUNST

**Prof. Dr. Stefanie Bürkle**  
**Janin Walter**  
**Su-Ran Sichling**

**PLATZVERGOLDUNG**

## Anmeldung

16.04.2014, 12.00 - 13.00 Uhr  
Raum A 704 am FG Bildende Kunst

oder per Email

an: [jeannine.walter@tu-berlin.de](mailto:jeannine.walter@tu-berlin.de)

Betr.: 4.2.2 STADTRAUM VERGOLDEN - Anmeldung