

## Chemie / Kunst

## Termine

Mi 14.10. (12 - 13 Uhr)	Anmeldung
bis Do 15.10.	Motivationsschreiben
Mo 26.10. (11 - 15 Uhr)	Einführung in das Seminar VL Prof. Dr. Bürkle: „Tonmanifest“, A 703 Technikeinführung, Modellieren von kleinen Objekten zu Kristallstrukturen, Gruppenfindung, VWS 61
Mo 2.11. (11 - 15 Uhr)	VL Prof. Dr. Lerch: „Glas-Glasur-Kristallglasur“ Fertigstellen der kleinen Objekte - Gruppe a: Vorbereitungen für Glasurproben - Gruppe b: Beginn der plastischen Arbeit
Mo 9.11. (11 - 15 Uhr)	VL Prof. Dr. Grohmann: „Wie kommt Farbigekeit zustande?“ - Gruppe a: Anmischen erster Glasurproben, Sicherheitseinweisung, C229 Beginn der Kachelarbeit, VWS 61 - Gruppe b: Arbeiten an plastischer Kachel VWS 61
Mo 16.11. (11 - 15 Uhr)	- Gruppe a: Glasurauftrag, Brennkurven bestimmen C202/204 Fertigstellen der Kachel VWS 61 - Gruppe b: Arbeit an plastischer Kachel VWS 61
Mo 23.11. (11 - 15 Uhr)	- Gruppe a: Begutachten Glasurergebnisse, neue Testreihe, Testbrand C202/204 Glasieren der kleinen Objekte VWS 61 - Gruppe b: Fertigstellen der plastischen Kachel, glasieren der kleinen Objekte, VWS 61
Mo 30.11. (11 - 15 Uhr)	Zwischenpräsentation Abformen der Kachel - Prototypen
Mo 7.12. (11 - 15 Uhr)	Gruppe a und b: Ausdrücken der Kacheln
	WEIHNACHTEN
Mo 11.1. (11 - 15 Uhr)	Gruppe a und b: Ausdrücken der Formen
Mo 18.1. (11 - 15 Uhr)	VL Architektur und keramische Industrie Gruppe a: weitere Testreihe Glasuren, C202/204 erste Kachel glasieren VWS 61 Gruppe b: Glasieren erste Kacheln VWS 61
Mo 25.1. (11 - 15 Uhr)	Gruppe a und b: Glasieren Ofen setzen
Mo 1.2. (11 - 15 Uhr)	Abschlusspräsentation